

Gleichwertige Feststellung von Schülerleistungen (GFS)

Feedbackbogen zur Bewertung einer Präsentation / eines Referats (Standardform)

Name: _____ Klasse: _____

Thema: _____

Fach: _____ Datum: _____ Note/Kürzel: _____

			++	+	0	-	--	
I Organisation	1. Termineinhaltung	<i>pünktliche Abgabe</i>						<i>unpünktliche Abgabe, Termine nicht eingehalten</i>
	2. Vorbesprechung	<i>vorbereitet, Grob- gliederung vorhanden, Eigeninitiative erkennbar</i>						<i>unvorbereitet, keine Eigeninitiative</i>
II Thema, Inhalt, Sachwissen	1. Aufbau, Gliederung	<i>roter Faden erkennbar, logisch, selbst durch- dacht, sinnvolle Leitfrage</i>						<i>sprunghaft, unlogisch, zusammenhangslos</i>
	2. inhaltliche Erfassung, Schwerpunktsetzung	<i>sachgerechte Eingrenzung des Themengebiets eigenständige und vollständige Durch- dringung des Themas Kernaussagen klar ausgearbeitet</i>						<i>zu starke oder fehlende Eingrenzung, Teilaspekte fehlen ganz fehlende gedankliche Durchdringung keine Kernaussagen ausgearbeitet</i>
	3. Fachwissen	<i>sachlich richtig, keine fachlichen Fehler</i>						<i>unkorrekt, gravierende fachliche Fehler</i>
	4. Schwierigkeitsgrad	<i>angemessene Vertiefung, passender Informations- gehalt für Adressaten</i>						<i>zu wenig Substanz, kein Lernzuwachs bei Adressaten</i>
	5. Quellen	<i>differenzierte, vollständige und sinnvolle Auswahl, Qualität der Quellen, korrekte Quellenangaben</i>						<i>keine oder unvollständige Quellenangaben, zu wenige Quellen, zu wenig differenziertes Material</i>
III Präsentation	1. Sprachrichtigkeit und Ausdrucksvermögen	<i>präzise und korrekte Formulierung angemessene Verwendung von Fachsprache variationsreiches und differenziertes Ausdrucksvermögen</i>						<i>schwammige Formulierung, fehlende oder fehlerhafte Fachsprache, eingeschränktes und wenig differenziertes Ausdrucksvermögen</i>
	2. Sprechweise und Redefluss	<i>frei, lebendig zusammenhängende Sätze, angemessene Pausen korrekte, authentische und verständliche Ausdrucksweise</i>						<i>monoton, gelangweilt komplizierte, nicht zusammenhängende Sätze, stockend (oder zu schnell) fehlerhafte, unverständliche Ausdrucksweise, zu leise</i>
	3. Auftreten	<i>überzeugende, natürliche Gestik, ansprechende und offene Mimik, Blickkontakt</i>						<i>unsichere, übertriebene Gestik, verschlossene Mimik, aufs Manuskript fixiert</i>

	4. Interaktion mit Mitschüler*innen, Adressatenbezug	gelungene Aktivierung der Mitschüler*innen, Zuhörer*innen werden abgeholt sinnvolle und angemessene Arbeitsaufträge für Mitschüler*innen sinnvoller, passender Abschluss, Diskussionsanregung						keine Einbeziehung der Mitschüler*innen, kein erkennbarer Einstieg Suggestivfragen, unpassende, unklare, zu schwierige oder zu leichte Arbeitsaufträge kein erkennbarer Abschluss, fehlendes Fazit
	5. Zeiteinteilung	Präsentationszeit eingehalten						zu kurz, zu ausufernd
	6. Kolloquium	kompetente und sichere Beantwortung von Rückfragen Hintergrundwissen erkennbar vorhanden, vernetztes Wissen, Transfer						fehlerhaft, kein Hintergrundwissen vorhanden, keine Vernetzung
	7. Methodenreflexion	bewusste und begründete Auswahl						kein Bewusstsein
IV Material / Medien	1. Medieneinsatz	sinnvoll, aussagekräftig, anschaulich, Bezug zum Thema erkennbar						unverständlich, nicht aussagekräftig, ohne Bezug, nicht anschaulich
	2. Folien, Präsentationsmaterial	sprachlich fehlerfrei sinnvolle und ansprechende Gestaltung sinnvolle Zusammenfassung, angemessene Länge						fehlerbehaftet, Gestaltung nicht ansprechend oder unübersichtlich, keine oder zu starke Reduktion
	3. Handout	übersichtlich, inhaltlich vollständig, sprachlich korrekt						unübersichtlich, unvollständig oder fehlerhaft

© Hölderlin-Gymnasium-Stuttgart

Kommentare / Bemerkungen